

**Disciplina:** Educação Visual

**Código da Prova:** 14

**Ano letivo:** 2025/2026

**3.º Ciclo do Ensino Básico**

**Ano de escolaridade:** 9º ano

**Duração da Prova:** 90 minutos (mais 30 minutos de tolerância)

**Tipo de Prova:** Prática

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 9º ano, da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova (características, estrutura e critérios gerais de classificação);
- Material;
- Duração.

## OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Educação Visual. Permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre o domínio da terminologia específica, sobre os conhecimentos e capacidades que constam nas Aprendizagens Essenciais, com especial incidência na comunicação eficiente através dos meios de representação da disciplina.

## CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova apresenta dois grupos de expressão gráfica e de representação de entidades geométricas com recurso a técnicas e a meios atuantes indicados no enunciado. No primeiro grupo é apresentado um desenho técnico para interpretação e resolução do exercício a partir deste, tendo por base os conhecimentos do espaço - axonometrias e sistema europeu de projeção. No segundo grupo são dadas indicações sintéticas, com vista à execução de uma composição plástica. A prova é cotada para 100 pontos.

## MATERIAL

As respostas são registadas em papel de desenho, em formato A3, fornecidas pelo estabelecimento de ensino. No preenchimento do cabeçalho, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica azul ou preta. É necessária uma folha de resposta para cada item. Cada item é resolvido na face que apresenta o cabeçalho.

O aluno deve ser portador do seguinte material: grafites de pelo menos dois diferentes graus de dureza (ex.: HB e 2B), borracha, apara-lápis, lápis de cor, canetas de feltro, régua, esquadro, compasso, transferidor e papel vegetal.

## **DURAÇÃO**

90 minutos (mais 30 minutos de tolerância)